

Medienkompetenz im DaF-Unterricht



Foto von **Koolshooters** von Pexels

Medienkompetenz im DaF-Unterricht

Het Duitsland Instituut Amsterdam organiseerde in december 2024 een vierdaagse uitwisseling in Keulen van beginnende docenten Duits uit Nederland met Duitse studenten. Het thema was *Medienkompetenz*. Het resultaat zijn de voor u liggende vijf opdrachten voor de Duitse les.

1. Einführung Medien
2. Einen Blog schreiben
3. Fake News
4. Soziale Medien
5. KI und Deutsch

Afdeling Onderwijs & Uitwisseling

Duitsland Instituut Amsterdam

Met dank aan Isabella El-Hasan voor de vormgeving



Aanleiding

Onze leerlingen zijn dan wel superhandig in het typen op allerlei digitale apparaten; dat wil echter niet zeggen dat zij ook goed in staat zijn om informatie op waarde te schatten en om diverse media optimaal te gebruiken. Daarbij komt dat gerichte desinformatie mondiaal gezien een steeds groter probleem wordt. Dit was aanleiding voor het DIA om met een groepje jonge docenten aan de slag te gaan met het thema mediawijsheid - in de Duitse les.

Daarbij komt de op handen zijnde vakvernieuwing van onder andere de moderne vreemde talen. Deze voorziet als nieuwe competentie "informatievaardigheden en digitale geletterdheid". Het gaat daarbij zowel om kritisch omgaan met informatie als ook met de technologie. Zodra het nieuwe examenprogramma van start gaat, zal de vakgroep Duits op iedere school aan de slag moeten met opdrachten voor informatievaardigheden bij havo en vwo.

Het nieuwe conceptraamwerk voor de moderne vreemde talen is door SLO uitgewerkt in drie domeinen: communicatie (domein A), taalbewustzijn (domein B) en cultuurbewustzijn (domein C).

Domeinindeling	Titel (sub)domein
<i>Domein A</i>	<i>Communicatie</i>
Subdomein A1	Rijke ervaringen met taal
Subdomein A2	Receptie
Subdomein A3	Productie en interactie
<i>Domein B</i>	<i>Taalbewustzijn</i>
Subdomein B1	Taal als fenomeen
Subdomein B2	Taal en individu
<i>Domein C</i>	<i>Cultuurbewustzijn</i>
Subdomein C1	Cultuur in fictie
Subdomein C2	Cultuur in de maatschappij

De conceptexamenprogramma's kun je bekijken op de [website](#) van de SLO.

Vakvernieuwing

Het voor u liggende materiaal is bedoeld als voorbeeldopdrachten voor het nieuwe curriculum.

Er is nu nog sprake van CONCEPTexamenprogramma's. Deze worden in het schooljaar 2025/26 namelijk nog beproefd met leraren, leerlingen en schoolleiders. Als deze vervolgens definitief worden, zal er in de Duitse les bewust aan informatievaardigheden gewerkt worden - in de Duitse taal. Het is een uitwerking van de door SLO opgestelde concepteindterm 5.

Het aantal eindtermen en hun uitwerkingen verschillen per taal en per schoolsoort/leerweg.

Eindterm 5

De leerling verwerft doelgericht informatie uit mondelinge, schriftelijke en digitale bronnen in de Duitse taal. (B)

Het gaat hierbij om:

- formuleren van de eigen informatiebehoefte met betrekking tot vertrouwde onderwerpen, op basis van een vastgesteld doel;
- doelgericht selecteren van eenduidige bronnen met een heldere structuur;
- beoordelen van relevantie en bruikbaarheid van de informatie;
- ordenen van de informatie met het oog op doel en gebruikcontext;
- gebruiken van digitale hulpmiddelen om informatie te begrijpen of te genereren.

Te denken valt aan:

- meerdere teksten uit een tijdschrift, brochure of internet snel doorlezen om te bepalen welke tekst(en) de meest relevante informatie bevat(ten);
- online vacatures selecteren die aansluiten bij de sector- of profielkeuze;
- een gebeurtenis uit een film, strip, kort verhaal of roman vergelijken met een gebeurtenis uit het eigen leven;
- de belangrijkste argumenten in een krantenartikel of nieuwsitem samenvatten om te kunnen gebruiken in een debat;
- een droomvakantiebestemming ontwerpen door bestaande reisinformatie te combineren: overnachtingen, bezienswaardigheden, activiteiten en transport.

Lernziele

Wortschatz zu Medien; Textverständnis;
kritisches Reflektieren der Mediennutzung

Gesamtdauer: 45 Minuten

Autorin: Sonia Nadine Moldovan
Schule: Stedelijk College Eindhoven

Dauer	Inhalt / Arbeitsaufgabe	Sozialform Gruppenarbeit Einzelarbeit Präsentation usw.	Material/Medien
-------	-------------------------	--	-----------------

6-8 min

Einführung

Einfache Eingangsfragen
(unterstützt durch Bilder):

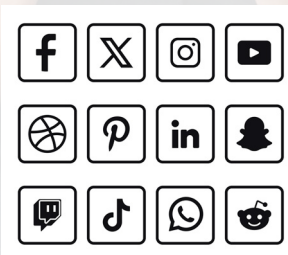
Welche Medien benutzt du?

- Zeige Bilder von Instagram,
TikTok, Snapchat usw.

Warum benutzt du dieses Medium?

- Fokussiere auf einfache Gründe
wie: Spaß, Information, Kontakt.

Klassengespräch



8-10 min

Das Schlüsselvokabular wird geübt.

Aktivität 1 Einführung ins Grundvokabular.

Lehre Schlüsselbegriffe mit
Bildunterstützung oder Gesten:
Nachrichten > nieuws
Internet > internet
Soziale Medien > sociale media
Fernsehen (TV) > televisie
Fake News > desinformatie
Werbung > reclame

Spiele ein Zuordnungsspiel,
bei dem die SuS das Wort dem
richtigen Bild zuordnen.

Aktivität für die
gesamte Klasse

(im Anhang)

Tipps zur Umsetzung:

Es kann die Frage gestellt werden:
"Welche Unterschiede/Ähnlichkeiten
lassen sich bei den Begrifflichkeiten
erkennen?" Die Diskussion kann auf
Deutsch, Englisch oder Niederländisch
stattfinden. Visuelle Hilfsmittel
(Abbildungen aus dem Internet) können
verwendet werden, um die Begriffe zu
veranschaulichen.

Dauer	Inhalt / Arbeitsaufgabe	Sozialform	Material/Medien
-------	-------------------------	------------	-----------------

8 min	<p>Aktivität 2 Gegenüberstellung: Deutschland und die Niederlande. Zeige ein sehr einfaches Vergleichsdiagramm (in einfachem Deutsch) mit Bildern, um den Unterschied in der Medienerziehung in Deutschland und den Niederlanden darzustellen:</p> <p>Deutschland: Kinder lernen in der Schule etwas über Nachrichten und Fake News. Niederlande: Kinder lernen in der Schule, wie man das Internet benutzt.</p> <p>Frage die SuS, was sie für wichtiger halten: Nachrichten oder Internet (und warum)? Verwende sehr einfache Sprache, um es zugänglich zu halten.</p>	Gruppen von 2 oder 3 Die Antworten werden mit der ganzen Klasse besprochen.	-
-------	---	--	---

Tipp zur Umsetzung: Für diesen Teil der Aktivität kann auch eine alternative Quelle verwendet werden, was der Lehrkraft die Flexibilität gibt, das auszuwählen, was am besten zu ihrem Ansatz passt. Es wird empfohlen, diese Aktivität zunächst gemeinsam mit der gesamten Klasse zu besprechen, bevor zur Gruppenarbeit übergegangen wird. So wird sichergestellt, dass die Schüler genau verstehen, worauf sie in den präsentierten Bildern achten sollen, wie zum Beispiel die Unterschiede und Gemeinsamkeiten zwischen Deutschland und den Niederlanden im Hinblick auf den Medien- und Social-Media-Konsum.

Dauer	Inhalt / Arbeitsaufgabe	Sozialform Gruppenarbeit Einzelarbeit Präsentation usw.	Material/Medien
-------	-------------------------	--	-----------------

15-20
min

Aktivität 3 Ein Poster erstellen
In kleinen Gruppen erstellen die SuS ein einfaches Poster zu „Wie benutzt man Medien richtig?“ Sie können zeichnen oder einfache Sätze verwenden (du stellst Vorlagen bereit) wie:
Nachrichten prüfen (Check the news)

Werbung verstehen (Understand advertising)

Das Grundvokabular wird angewandt und SuS beginnen, die Notwendigkeit zu erkennen, kritisch über das nachzudenken, was sie sehen.

Projektarbeit
Gruppen von 3

Redemittel zu
Medien/ Papier/
Stifte

[Link: Pew Research Center](#)

Tipp zur Umsetzung: Die letzte Aktivität kann auch als Abschluss der Stunde genutzt werden, um zu überprüfen, ob die Lernziele erreicht wurden.

Einführung Medien

Nachrichten > nieuws

Internet > internet

soziale Medien > sociale media

Fernsehen (TV) > televisie

Fake News > desinformatie

Werbung > reclame



2 Einen Blog schreiben

Medienkompetenz im DaF-Unterricht

Lernziele

Eigenschaften eines Profils/Blogs erkennen und verstehen, mit dem Teilen von persönlichen Informationen auseinandersetzen, kurzen Text schreiben.

Gesamtdauer: 40 Minuten

Autor: Floris Slot
Schule: Jac. P. Thijsse College

Dauer	Inhalt / Arbeitsaufgabe	Sozialform Gruppenarbeit Einzelarbeit Präsentation usw.	Material/Medien
10 min	Diskutiere mit den Schülern: Was ist ein Blog? Zeige dann einige Beispiele eines Blogs als Input. Die SuS sollen aufschreiben, welche Art von Information geteilt wird und welche Themen behandelt werden.	Präsentation	<u>z.B. Link: Deutsche Reiseblogs</u>
10 min	Mindmap Jede Gruppe bekommt ein Blatt Papier und erstellt eine Mindmap mit den folgenden Fragen: Warum sollte man einen Blog erstellen und betreiben? Worum könnte es in einem Blog gehen? Warum lesen ihn andere Leute? Was sind die Gefahren? Sollte jeder jeden Blog lesen können?	4-er Gruppen	Blatt Papier (A3 oder A4)
20 min	Blog schreiben Die Schüler schreiben ihren eigenen Blog. Benötigtes Vokabular: Vorstellen, Hobbys und andere Aktivitäten, Aussagen oder Fragen an das Publikum, kreativer Abschluss des Blogs	Einzelarbeit	Blatt Papier (A4)

Tipp: Lasse den Text im Unterricht auf Papier schreiben, damit sie ihn wirklich selbst schreiben müssen.
In der nächsten Stunde reichen sie alles ein (auch online mit Fotos).

to blog... or not to blog

Autor: Han van der Krieke
Schule: CSG Augustinus College

Lernziele

Lesefertigkeit und Fake News erkennen

Gesamtdauer: 50 Minuten

Dauer	Inhalt / Arbeitsaufgabe	Sozialform Gruppenarbeit Einzelarbeit Präsentation usw.	Material/Medien
5 min	<p>Einführung Erklären Sie kurz, was Fake News sind und warum sie ein Problem darstellen. Fake News können Fehlinformationen verbreiten, Menschen täuschen und sogar wichtige Entscheidungen beeinflussen.</p>	Klassengespräch	
10 min	<p>Analyse von Fake News-Artikeln Teilen Sie einige deutschsprachige Artikel aus. Wählen Sie auffällige Themen wie bizarre Gesundheitstipps, falsche Technologie oder schockierende politische Ereignisse. Verwenden Sie, falls nötig, überspitzte Überschriften, um den Fake-Charakter erkennbar zu machen.</p> <p>Die SuS lesen die Artikel und geben eine erste Einschätzung: Welche Artikel wirken verdächtig? Welche Wörter oder Sätze erscheinen übertrieben oder seltsam?</p>	Kleingruppen	Fake-News-Artikel und ‚richtige‘ Artikel

Dauer	Inhalt / Arbeitsaufgabe	Sozialform Gruppenarbeit Einzelarbeit Präsentation usw.	Material/Medien
-------	-------------------------	--	-----------------

10 min	<p>Merkmale von Fake News erkennen</p> <p>1. Diskussion und Analyse:</p> <p>Geben Sie den SuS das Arbeitsblatt mit folgenden Fragen:</p> <p>Welche Reaktionen ruft der Artikel hervor? (z. B. Angst, Wut, Verwunderung)</p> <p>Welche Quellen werden genannt? Sind diese vertrauenswürdig? Ist die Sprache übertrieben sensationell oder neutral? Welche Bilder werden verwendet? Wirken sie echt oder bearbeitet? Gibt es auffällige grammatikalische oder Rechtschreibfehler, die auf Fake News hinweisen könnten?</p>	Kleingruppen	Arbeitsblatt (im Anhang)
--------	--	--------------	-----------------------------

15 min	<p>2. Besprechung der Antworten:</p> <p>Die SuS notieren ihre Ergebnisse und besprechen gemeinsam, welche Merkmale darauf hindeuten, dass der Artikel gefälscht sein könnte. Diese Aufgabe kann auch in Gruppen durchgeführt werden.</p>	Kleingruppen	Arbeitsblatt (im Anhang)
--------	---	--------------	-----------------------------

Fact-Checking
Die SuS überprüfen die Nachrichten nun selbst. Geben Sie ihnen Zugang zu vertrauenswürdigen deutschen Nachrichtenquellen wie:

- Tagesschau.de
- Der Spiegel
- Correctiv.org (speziell für Fact-Checking)
- FAZ.net (Frankfurter Allgemeine Zeitung)

Die SuS suchen nach Fakten und Beweisen, die die Fake News-Aussagen widerlegen oder bestätigen.

Tipp: Die Schüler sollen gezielt nach Informationen suchen, die die Fake News entkräften oder unterstützen. Sie notieren die verwendeten Quellen und erklären, warum diese vertrauenswürdiger sind als die Quelle der Fake News.

Dauer	Inhalt / Arbeitsaufgabe	Sozialform Gruppenarbeit Einzelarbeit Präsentation usw.	Material/Medien
10 min	<p>Präsentation der Ergebnisse</p> <p>1. Kurzer Bericht</p> <ul style="list-style-type: none"> - Die SuS schreiben einen kurzen Bericht, in dem sie erklären, was an dem Artikel falsch ist und wie sie dies herausgefunden haben. - Sie beschreiben auch die Schritte, die sie zur Überprüfung des Artikels unternommen haben, und welche Quellen sie genutzt haben. <p>2. Mündlich</p> <p>Die SuS präsentieren ihre Ergebnisse mündlich (kurz), indem sie die falschen Informationen anhand der gefundenen Fakten widerlegen.</p>	-	-
5 min	<p>Reflexion und Abschluss</p> <p>Reflexionsfragen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Was war am schwierigsten beim Erkennen von Fake News? - Welche deutschen Wörter und Ausdrücke hast du gelernt? - Wie kannst du im Alltag Fake News besser erkennen, auch wenn du keine Zeit hast, sie gründlich zu überprüfen? - Wo treten Fake News am häufigsten auf? - Wie kannst du verhindern, Opfer von Fake News zu werden? 	Klassengespräch	-

Abschluss: Fake News sind manchmal schwer zu erkennen, aber Fact-Checking mit vertrauenswürdigen Quellen ist ein wichtiges Werkzeug, um Täuschungen zu vermeiden!

Foto von Cottonbro von Pexels

Name/Gruppe:

Arbeitsblatt Fake News - Faktencheck

<p>Welche Reaktionen ruft der Artikel hervor? (z.B. Angst, Wut, Verwunderung)</p>	
<p>Welche Quellen werden genannt? Sind diese vertrauenswürdig?</p>	
<p>Ist die Sprache übertrieben sensationell oder neutral?</p>	
<p>Welche Bilder werden verwendet? Wirken sie echt oder bearbeitet?</p>	
<p>Gibt es auffällige grammatikalische oder Rechtschreibfehler, die auf Fake News hinweisen könnten?</p>	

Lernziele

Förderung der Lese- und Schreibfertigkeit.
Kritischer Umgang mit sozialen Medien.

Gesamtdauer: 2 bis 3 Stunden

Autorin: Jennifer Bosch-Meyer

Schule: Stad en Esch Meppel

Dauer	Inhalt / Arbeitsaufgabe	Sozialform Gruppenarbeit Einzelarbeit Präsentation usw.	Material/Medien
15 min	(1. Stunde) Einstieg ins Thema Fragen: 1.Woran denkst du bei Social Media? 2.Welche Social Media-Apps benutzt du am meisten?	Klassengespräch	Mindmap/ Padlet/ Mentimeter
20 min	Lesetext	Einzelarbeit	LINK Jugend v. Heute
	Nachbesprechung	Klassenverband	LINK augsburger allgemeine
10 min	Schreibaufgabe: Erklären und Besprechen der Schreibmittel Kritische Verarbeitung der Informationen und Umsetzung in eigene Textproduktion (Meinung äußern mit deutschem Wortschatz)	Klassenverband	eigene Schreibwaren

4 Soziale Medien

Dauer	Inhalt / Arbeitsaufgabe	Sozialform Gruppenarbeit Einzelarbeit Präsentation usw.	Material/Medien
-------	-------------------------	--	-----------------

15 min	(2. Stunde) Hausaufgabe: Schreibaufgabe (1. Version) digital einreichen	Einzelarbeit	Digiboard Padlet
--------	---	--------------	---------------------

10 min	Rückblick	Klassenverband	
--------	-----------	----------------	--

15 min	Ein paar Schüler lesen ihre Texte vor Evaluierung/Diskussion der Frage „Altersgrenze“ Abschluss	Klassenverband	
--------	--	----------------	--

Arbeitsblatt Soziale Medien

Aufgabe 1

<https://jugendvonheute.de/tiktok-beliebtteste-social-media-anwendung-der-kids/>

1. Welke informatie proberen de eerste en tweede alinea te geven?
2. Welke leeftijdsgroep maakt het meest gebruik van TikTok?
3. Welke bewering klopt? (alinea 3)
 - a. De meeste kinderen gebruiken hun camera van hun telefoon.
 - b. De meeste kinderen gebruiken hun telefoon voor het luisteren van muziek.
 - c. Meer dan de helft van alle kinderen maakt geen gebruik van hun telefoon.
4. Hoeveel procent van de kinderen geeft aan te weten wat ze op internet aan informatie over zichzelf prijsgeven?
5. Welke voor- en nadelen over het gebruik van internet door jongeren worden in alinea 7 genoemd? Noem telkens een.
 - a. Voordeel:
 - b. Nadeel:

Alternativer Text:

<https://www.augsburger-allgemeine.de/panorama/social-media-sollten-kinder-unter-16-ges-perrt-werden-103620925>

Aufgabe 2

Schreibaufgabe - Deine Meinung ist gefragt!

Schreibe selber einen Text (200 Wörter) über deine Social Media-Nutzung.

Verarbeite die folgenden Punkte:

- Welche Social Media-Apps benutzt du am liebsten?
- Warum findest du die gut?
- Welche Vor- und Nachteile hat deiner Meinung nach die Benutzung von Social Media?
- Sollte es für Social Media eine Altersgrenze (*leeftijdsbeperking*) geben? Erkläre warum (nicht).

NL	D
Hoe vind jij...?	Wie <u>findest du</u> ...?
Wat vind jij van...?	Was <u>hälst du von</u> ...?
Ik <u>vind</u> ... leuk/goed.	Ich <u>finde</u> ... toll/gut.
...vind ik (niet)...	... <u>finde ich</u> (nicht)...
Ik ben voor/tegen...	Ich bin <u>für/gegen</u> ...
Ik denk dat...	Ich <u>denke, dass</u> ...
Dat vind ik omdat...	Das <u>finde ich, weil</u> ...
Dat ... is een voordeel/nadeel van...	<u>Dass ... ist ein Vorteil/Nachteil von</u> ...

Autorin: Myrthe Kuiper
Schule: Cygnus Gymnasium

Lernziele

Schlafzimmer beschreiben; Reflexion über Zuverlässigkeit von ChatGPT

Gesamtdauer: 50 Minuten

Dauer	Inhalt / Arbeitsaufgabe	Sozialform Gruppenarbeit Einzelarbeit Präsentation usw.	Material/Medien
5 min	Einführung: Wortschatz zu 'mein Zimmer inventarisieren'. Notiere Wörter an der Tafel und lasse SuS diese notieren.	Klassikal	Whiteboard
10 min	Wortschatz erweitern: SuS lesen Texte von Jugendlichen, die ihr Schlafzimmer beschreiben. Danach zusammen besprechen, wie ein Jugendzimmer aussieht. Eigenes Schlafzimmer	Eigenständig lesen, Klassikal besprechen	LINK Text
10 min	Übungsfase: SuS üben Wortschatz und bilden Sätze, um ihr Zimmer zu beschreiben	Einzelarbeit	Arbeitsblatt
5 min	Besprechung: zusammen Text durchgehen	Klassikal	Arbeitsblatt
15 min	Skizze machen: SuS erzählen auf Deutsch ChatGPT, wie ihr Zimmer aussieht. Anschließend schauen, ob die Abbildung übereinstimmt. ChatGPT bitten, die Skizze anzupassen, sodass es übereinstimmt.	Partnerarbeit	Laptop en ChatGPT
15 min	Nachbesprechung: Was haben die SuS bei ihrer Skizze entdeckt? Wie gut war ChatGPT? Was sagt das über die Zuverlässigkeit?	Klassikal	

Arbeitsblatt KI und Deutsch - *Mein Zimmer*

Aufgabe 1 - Wortschatz

Was gehört zusammen?

- | | |
|-----------------------|---------------|
| 1. das Bett | a. het bureau |
| 2. der Schreibtisch | b. de kast |
| 3. die Lampe | c. blauw |
| 4. der Stuhl | d. de lamp |
| 5. der Kleiderschrank | e. groen |
| 6. das Regal | f. de stoel |
| 7. blau | g. geel |
| 8. rot | h. rood |
| 9. grün | i. het bed |
| 10. gelb | j. de plank |

Aufgabe 2 - Mein Zimmer

Welke woorden heb je nodig om jouw slaapkamer te beschrijven? Vul in het woordweb in.

Mein Zimmer

Arbeitsblatt KI und Deutsch - Mein Zimmer

Aufgabe 3 - Präpositionen

Was gehört zusammen?

- | | |
|--------------|--------------|
| 1. an | a. naast |
| 2. auf | b. aan |
| 3. neben | c. voor |
| 4. vor | d. achter |
| 5. zwischen | e. onder |
| 6. hinter | f. boven |
| 7. unter | g. aan |
| 8. oben | h. op |
| 9. gegenüber | i. tegenover |

Aufgabe 4 - Zimmer beschreiben

Wo stehen die Möbel im Zimmer? Trage die Präposition ein.

1. Der Kleiderschrank steht _____ dem Fenster.
2. Der Stuhl steht _____ dem Schreibtisch.
3. Der Fernseher steht _____ dem Schrank.
4. Der Teppich liegt _____ dem Fußboden.
5. Das Bett steht _____ der linken Seite.
6. Der Fernseher steht _____ dem Bett.



Aufgabe 5 - Zimmer beschreiben

Beschreibe dein Zimmer in vier Sätzen.

**Deze brochure is mogelijk gemaakt
door financiële ondersteuning
van het Auswärtiges Amt.**



**Botschaft
der Bundesrepublik Deutschland
Den Haag**